

HUMANIDADES I

El nacimiento de nuestra civilización

Las raíces: Israel, Grecia, Roma y el Cristianismo



Graciela B. Hernández de Lamas

Humanidades



EL PUEBLO HEBREO

1. El pueblo hebreo. La Alianza. Las Tablas. La Revelación

La gran novedad de este pueblo es que es elegido por Dios. Y Él se revela mediante diversos modos, pero fundamentalmente en su Palabra.

Se discute el origen etimológico del vocablo hebreo. Se puede relacionar con Eber (Heber) antepasado común a hebreos y árabes (Gén. 10,25 y ss); o a la posible referencia a "los del otro lado" (del Jordán o Eufartes). Es el nombre que habrían aplicado las poblaciones de Palestina o Babilonia al pueblo que vino del oeste del Bajo Eufartes (Ur).

Su historia nace con la vocación o llamamiento de Abraham. Éste había nacido en Ur, tal vez por los siglos XVIII o XVII antes de Cristo. Es Abraham quien se comunica con ese Dios Uno.

Este pueblo se llama *Israel*, que significa *fuerte contra Dios*, a partir de Jacob o Israel.

La segunda etapa importante en la historia del pueblo hebreo es en el siglo XIII a.C., en la época de Moisés. Con él comienza su peregrinación desde Egipto, donde se había instalado gracias a José, uno de los hijos de Jacob. Desde allí, y durante cuarenta años, viaja este pueblo hasta Canáan, la tierra prometida por Dios. Los conduce Moisés, pero él no puede entrar. El pueblo lo hace bajo la guía de Josué.

Los libros más antiguos de la Biblia recogen todas las tradiciones anteriores a Moisés, pero es él quien escribe los primeros libros.

Siempre el *hombre* es considerado en la antropología bíblica como un ser especial. Su creación es una obra directa del mismo Dios. Y ha sido hecho a su "imagen y semejanza".

En esa semejanza con su Creador tiene *libertad*. Por eso pudo pecar. Y con el pecado original, que se transmite a toda la humanidad, se rompe la amistad con Yahvé.

Creó desde el principio al hombre, y le dejó en manos de su consejo.¹⁵ Le dio, además, sus mandamientos y preceptos.¹⁶ Si guardando constantemente la fidelidad que le agrada, quisieres cumplir los mandamientos, ellos serán tu salvación.¹⁷ Ha puesto delante de ti el agua y el fuego; extiende tu mano a lo que más te agrada.¹⁸ Delante del hombre están la vida y la muerte, el bien y el mal; lo que escogiere le será dado. Eccli.,15, 15-18.

Desde entonces *el ideal del hombre* es tratar de recomponer dicha alianza. Y la vida es un juego entre dos libertades: la de Dios y la del hombre. Éste no es concebido como una dualidad cuerpo - alma, sino que el hombre es una unidad. El hebreo se refiere al hombre a veces como carne, a veces como alma: "Mi alma tiene hambre" (Ps. 107, 9); *mi alma tiene sed* (Prov., 25, 25); etc. Pero todavía no tiene conciencia de la dualidad cuerpo alma ni tampoco de un alma realmente espiritual. Utiliza el término "toda carne" o "toda alma" indistintamente. Por lo tanto la educación abarca a todo el hombre.

Dicha educación se centra en la Ley, y está a cargo en primer lugar de la madre y el padre:

Éste es el mandamiento, éstas son las leyes y los preceptos que Yahvé, vuestro Dios, mandó que se os enseñase, para que los pongáis por obra en la tierra adonde pasáis para tomarla en posesión, ^{2a} fin de que temas a Yahvé, tu Dios, de modo que observes todas sus leyes y mandamientos que yo te ordeno: tú, y tu hijo, y el hijo de tu hijo, todos los días de tu vida; y para que vivas muchos días (Deut. 6,1).

¹⁹Las enseñaréis a vuestros hijos, hablando de ellas, ora estando en casa, ora andando por el camino, al acostarte y al levantarte (Deut. 11, 19).

Una idea original de esta cultura es la de *creación*. Para esta acción tienen una palabra que la usan solamente para Dios: *bará*, que significa simplemente acción de Dios. Dios no es un artesano ni utiliza intermediarios, como en otras culturas. Él crea al mundo y al hombre directamente.

El pueblo hebreo está centrado en la Palabra. La *Ley* es el principal elemento del curriculum pedagógico. Con ella se transmite no sólo la religión, sino la historia patria, las normas morales, la ley civil, las prácticas sanitarias, etc.

La *música* es un elemento importante en la cultura hebrea. Los cánticos de Moisés y de su hermana Myriam son memorables. El rey David le dio mucha importancia a la música. Él mismo fue contratado en la corte del rey Saúl para, mediante sus cantos y melodías acompañados por la cítara, aplacar al rey en sus enfermedades. Cuando fue rey contrató maestros músicos y organizó con regularidad actuaciones musicales litúrgicas y oficiales. En el Libro de Samuel se habla de los instrumentos que utilizaban.

La *escritura* no tuvo tanta importancia como en otros pueblos. Moisés, educado en Egipto, escribía. La escritura constituía una profesión, ya que quien la poseía tenía un título especial: *escriba*. La tradición se transmitía por cantos y relatos. El Arca de la Alianza era una especie de gabinete en la que se guardaban los rollos escritos, además de otros elementos. En época de los Jueces la escritura era bien conocida en Palestina. Pero la cultura hebrea es una *cultura de la palabra*.

En cuanto a las otras artes como la escultura no tuvieron ningún desarrollo. No se puede representar a Dios. Esto marca todo un estilo.



1. Averiguar en el libro de Samuel cuáles son los instrumentos musicales que utilizaban los israelitas. Ampliar la información con datos y representaciones de dichos instrumentos.
2. Buscar información acerca del Arca de la Alianza y registrar por lo menos tres citas de las Sagradas Escrituras (Antiguo y Nuevo Testamento) en donde se habla de ella. Compartir y explicar con los compañeros.
3. Realizar un esquema con los conceptos fundamentales del pueblo hebreo respecto a Dios, el mundo y el hombre (y su cultura).

1.1. Llamada de Abraham

El pueblo hebreo, el elegido por Dios como pueblo suyo, es infiel a Dios en repetidas ocasiones. Hace mal uso del libre albedrío con el que Dios lo había dotado. Por ello, cansado de que se portara tan mal Dios elige a un hombre fiel, Abram, y sobre él y su familia funda una nueva etapa de su pueblo. Abram y sus descendientes son los depositarios de los “*oráculos de Dios*” (Rom. 3,2), es decir, de las revelaciones divinas hasta que llegara Cristo, el Verbo Encarnado.

El nombre de este personaje era Abram o Abrán, pero Dios, al establecer la alianza con él y darle la nueva misión, lo rebautiza. Desde ese momento se llamará Abraham o Abrahán, que significa padre de muchos pueblos, padre de una multitud.

Abraham tiene dos hijos: Ismael e Isaac. De Isaac nace Jacob, y de él doce hijos que fundan las doce tribus de Israel.

Abraham se destaca por su gran fe. Dios le hace una triple promesa:

- a) Dios le elegirá para hacer de él un gran pueblo;
- b) en Abrahán serán bendecidas todas las naciones;
- c) de su linaje saldrá el Salvador.

Él acepta la alianza con un Dios que ni sus padres conocían bien. Y este Dios le promete una gran descendencia, aunque él y su mujer eran ya ancianos. Por eso san Pablo destaca la heroica fe de Abraham, porque esperó contra toda esperanza. Y el apóstol dice que es el “*Padre de todos los creyentes*”. Rom. 4, 18.

Canáan, la tierra prometida es Palestina. Un país rico y muy fértil en ese momento. Corre tal vez el año 2000 antes de Cristo. O quizás uno o dos siglos menos (siglo XVIII, tal vez).

¹Dijo Yahvé a Abram: “Sal de tu tierra, y de tu parentela, y de la casa de tu padre, al país que Yo te mostraré. ²Pues de ti haré una nación grande y te bendeciré; haré grande tu nombre, y serás una bendición. ³Bendeciré a quienes te bendigan y maldeciré a quienes te maldigan; y en ti serán benditas todas las tribus de la tierra.”

⁴Marchó, pues, Abram, como se lo había mandado Yahvé; y con él partió Lot. Tenía Abram setenta y cinco años cuando salió de Harán. ⁵Tomó Abram a Sarai su mujer, y a Lot, hijo de su hermano, con toda la hacienda que poseían, y con las familias que habían procreado en Harán. Partieron para dirigirse a la tierra de Canaán y llegaron a la tierra de Canaán. ⁶Atravesó Abram el país hasta el lugar de Siquem, hasta la encina de Moré. ⁷Entonces se apareció Yahvé a Abram y dijo: “A tu descendencia daré esta tierra.” Allí erigió un altar a Yahvé que



Abraham e Isaac camino del sacrificio. Pedro de Orrente, siglo XVII. Museo del Prado

3. En las siguientes imágenes se muestran momentos de la vida del rey David. Numerarlas según el orden en que sucedieron y narrar la historia del rey David siguiendo dichas imágenes.



Glosario

ábside | filisteo | grebas | venablo

1.4. Salmo 22

El buen Pastor

1 Salmo de David

Yahvé es mi pastor, nada me faltará.

*2 Él me hace recostar en verdes prados,
me conduce a manantiales que restauran,*

*3 confortando mi alma,
guiándome por senderos rectos,
para gloria de su Nombre.*

*4 Aunque atravesase un valle de tinieblas,
no temeré ningún mal, porque Tú vas conmigo.*

Tu bastón y tu cayado me infunden aliento.

*5 Para mí Tú dispones una mesa
ante los ojos de mis enemigos.*

*Unges con bálsamo mi cabeza;
mi copa rebosa.*

*6 Bondad y misericordia me seguirán
todos los días de mi vida;
y moraré en la casa de Yahvé por días sin fin.*